

6^o

COLOQUIO INTERNACIONAL
DE PRESERVACIÓN, CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN
EN ACERVOS DOCUMENTALES

De términos comunes a visiones compartidas

TÉRMINOS
comunes

restauración
conservación preventiva
estabilización
preservación
conservación

Del 6 al 10 de septiembre de 2021

OBJETIVO

Identificar el uso de términos preservación, conservación, conservación preventiva, estabilización y restauración y cómo se aplican desde las distintas perspectivas disciplinares que intervienen en los acervos documentales.

MODALIDAD

Virtual

PLATAFORMA

Canal de YouTube INAH TV

Evento académico sin costo. Se otorgará constancia con el 80% de asistencia.

El registro de asistencia se realizará diariamente en los horarios del evento, siguiendo la liga que se proporcionará en el chat de canal de INAH TV.

PROGRAMA

Lunes 6 de septiembre

10:00 a 13:30 horas

Inauguración

Conferencia magistral.

‘Palabras y significados - comunicación y reconocimiento’

Valerie Magar Meurs, Centro internacional de estudios de conservación de los bienes culturales, ICCROM.

Moderadora: Adriana Gómez Llorente
(Biblioteca Nacional de México - IIB, UNAM)

Mesa 1 *Con/formando redes disciplinares en México*

Participantes:

Verenice Carriles Jaimes
Facultad de Humanidades, UAEM

Beatriz Santoyo Bastida
Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía, IPN

Nicolle Gleaves Ayala
Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia, UNAM

Absalón Guzmán Morales
Colegio de Bibliotecología, FFyL, UNAM

Moderadora: Sandra Peña Haro
(Archivo Histórico de la UNAM, IISUE, UNAM)

Sesión de preguntas

Martes 7 de septiembre
11:00 a 13:00 horas

Mesa 2 Contrastes y coincidencias entre lo analógico y digital

Participantes:

María del Carmen Ordoño Vidaña
Fonoteca Nacional

Tania López Espinal
Cineteca Nacional

Armida Escalante Ilizaliturri
Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía, INAH

Jimena Escobar Sotomayor
Mediateca INAH

Moderadora: Sofía Arévalo Gallardo
(Cineteca Nacional)

Sesión de preguntas

Miércoles 8 de septiembre

11:00 a 13:30 horas

Conferencia magistral

"Palabras y acciones para preservar y conservar"

Silvia Salgado Ruelas. Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM.

Moderadora: Teresita B. Díaz Villanueva

(Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural, INAH)

Mesa 3 Con/pre/servando bibliotecas

Participantes:

Rocío Araceli Sánchez Hernández

Biblioteca Guillermo Bonfil Batalla, Escuela Nacional de Antropología e Historia, INAH

Jorge Daniel Ciprés Ortega

Hemeroteca Nacional de México, IIB, UNAM

Violeta Ivette Ramírez Cisneros

Biblioteca Lerdo de Tejada, SHCP

Luis Héctor Inclán Cienfuegos

Biblioteca Francisco Xavier Clavijero, Universidad Iberoamericana

Moderadora: Xóchitl Cruz Pérez

(Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, INAH)

Sesión de preguntas

Jueves 9 de septiembre

11:00 a 13:00 horas

Mesa 4 Con/pre/servando archivos

Participantes:

Arely Ana Ortiz López

Subdirección de Archivos, INAH

Belem Fernández Díaz González

Archivo Histórico de la Ciudad de México

Ilse Anabel Martínez Roque

Archivo General del Estado de Oaxaca

María Eugenia Gutiérrez Valdez

Red Nacional de Archivos de Instituciones de Educación Superior

Moderadora: Angélica Ángeles Rodríguez

(Hemeroteca Nacional de México, IIB, UNAM)

Sesión de preguntas

Viernes 10 de septiembre

10:00 a **13:30** horas

Conferencia magistral

“Liberar las palabras, domesticar sus significados. Desafíos permanentes de la terminología de la conservación y la restauración”.

Alfredo Vega Cárdenas. Escuela Superior de Arte de Aviñón, Francia.

Moderadora: Nadine Vera Bérenger
(Biblioteca Nacional de Francia)

Mesa 5 Con/formando redes académicas en Latinoamérica

Participantes:

Sara del Mar Castiblanco Castro

Universidad del Externado, Bogotá, Colombia

Marianela Menchi

Universidad Nacional de San Martín, Provincia de Buenos Aires, Argentina

Ana Elisa Anselmo García

Universidad Finis Terrae, Santiago de Chile, Chile

Silvana Bojanoski

Universidad Federal de Pelotas, Pelotas, Brasil

Moderadora: Pilar Tapia López

(Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía, INAH)

Sesión de preguntas

Clausura



COORDINACIÓN NACIONAL
DE CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO CULTURAL



Instituto de Investigaciones
sobre la Universidad
y la Educación

